

FROM THE EDITOR

DOI: 10.2478/lccc-2024-0010



O. E. Pchelintseva,
Editor-in-Chief

Dear reader!

Today, we are pleased to present the eleventh issue of our journal, marking a new personal milestone – the day when the journal has started its journey towards the second thousand published pages.

Regrettably, on its release in late 2024, our country entered the second thousand days in the status of war. We live in times when hoping for the world to change for the better, and to cease the self-destruction cycle becomes increasingly difficult. Every article in our journal acts as a mirror reflecting the most important and problematic matters of both the physical and information realms. Yet every time there is one keyword acting both as the instrument of unifying the articles, as well as a hint for identifying the solutions for the highlighted problems.

This time, the keyword is *synergy*:

synergy of text and image;

synergy of methodology;

synergy of verbal and noun attributes in hybrid compositions;

synergy of efforts of different countries in addressing violent climate changes;

synergy of efforts of historians, political analysts, and scholars of language in search of historical truth.

It was the synergy that laid the foundation for authors to conduct their research and share their findings with us and our readers. Among the studied complex topics are:

Specifics of use of language by the world's most influential corporations for discussion of climate change issues and development of related media landscape (article by O. Kapranov); the combination of literary text and visual images for a powerful boost in learning of foreign languages (article by I. Jakubek-Głąb); linguistic tools for diversifying the means of negation within a language (article by O. Tyshchenko-Monastyrka); usage of language as a powerful weapon by authoritarian political regimes (essay by K. Kabakčiev); and finally, the review of opportunities for scientists to increase their synergy-related knowledge and skills available during the previous year (L. Sidorenko, V. Yarmak, and O. Pchelintseva).

The synergy in our case lies in the recurring meeting of scientists from different schools. The scientists from Finland, Norway, Greece, Ukraine, Germany, and many other countries differ in terms of their methods and tools, yet all of them form a harmonic information space.

In my opinion, this is the main mission of our journal – to create a space where one can combine what seems uncombinable, thus creating something bigger than a mere sum of different parts. And our recurring success in such endeavors fills me with hope for the future.

We thank our authors, reviewers, editors, layout personnel, and most importantly our partners from De Gruyter Poland Sp. z o.o., as well as their representative Sciendo for three years of synergetic support of our project!

СТОРІНКА ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА

Шановний читачу!

Представляємо вам новий – одинадцятий – випуск нашого журналу. Початок другої тисячі наших друкованих сторінок.

Цей випуск виходить у кінці 2024 року, коли для нашої країни почалась друга тисяча днів війни. І коли все складніше стає вірити в те, що світ ось-ось отямиться і припинить розламувати й руйнувати себе... У тематиці статей кожного випуску я завжди бачу дзеркало найгостріших суперечливих проблем, що вирують навколо у фізичному та інформаційному просторі. І завжди знаходжу ключове слово, що не лише об'єднує усі тексти в єдине ціле, але й дає підказку про інструмент, що допоможе вирішити ці проблеми.

Наразі це слово – *синергія*.

Синергія тексту та зображення.

Синергія методологічних підходів.

Синергія іменних та дієслівних ознак в гібридних конструкціях.

Синергія зусиль різних країн щодо подолання проблеми зміни клімату.

Синергія лінгвістів, істориків та політологів щодо пошуку історичної правди.

Саме синергія дала можливість нашим авторам здійснити наукові розвідки та поділитися з нами, читачами, знайденими відповідями на складні дослідницькі питання, зокрема: як використовують мовні інструменти для представлення проблеми зміни клімату найвпливовіші корпорації світу – і таким чином формують інформаційний простір навколо цієї проблеми (стаття О. Капранова); який надзвичайний ефект може дати у процесі навчання мови як іноземної поєднання художнього тексту та візуальних образів (стаття І. Якубек-Глонб); як мова використовує свої ресурси для диверсифікації способів вираження заперечення (стаття О. Тищенко-Монастирської); як мова стає небезпечною зброєю в руках авторитарних політичних режимів різних країн (есеї К. Кабакчева) і, нарешті, які синергетичні можливості підвищити свою кваліфікацію були в науковців у минулому році (повідомлення Л. Сидоренко, В. Ярмак та О. Пчелінцевої).

Синергія, нам мій погляд, полягає і в тому, що в нашому журналі знову «зустрічаються» представники різних наукових шкіл і поглядів. Науковці з Фінляндії, Норвегії, Греції, України, Німеччини мають істотні відмінності методологічних підходів, об'єктів та інструментів аналізу, натомість разом вони створюють цілісний, наповнений інформаційний простір. У цьому я власне бачу місію нашого журналу: створювати такий простір, в якому можна поєднати зовні непоєднане і навіть конфліктне, в якому з цього різноманіття виникає щось істотно більше, ніж проста сума частин. І те, що це вдається раз за разом зробити, дає мені надію на Майбутнє.

Ми знову й незмінно вдячні нашим авторам і рецензентам, редакторам і макетувальникам, а також – окремо й особливо – компанії De Gruyter Poland Sp. z o.o. та її представнику Sciendo за ці три роки безкорисливої синергетичної підтримки нашого видавничого проєкту!

Олена Пчелінцева