** ПРИЛОЖЕНИЕ**

Мария и Александр улетели на родину. Но увезли они с собой не только добрые воспоминания об Украине и её людях. Они лучше узнали русский язык, культуру, традиции русского народа и, конечно же, русскую поэзию.



**Александр Сергеевич Пушкин**

(1799 – 1837)

\* \* \*

Я вас любил: любовь ещё, быть может,

В душе моей угасла не совсем;

Но пусть она вас больше не тревожит;

Я не хочу печалить вас ничем.

Я вас любил безмолвно, безнадежно,

То робостью, то ревностью томим;

Я вас любил так искренно, так нежно,

Как дай вам Бог любимой быть другим.

\* \* \*

Что в имени тебе моём?

Оно умрёт, как шум печальный

Волны, плеснувшей в берег дальний,

Как звук ночной в лесу глухом.

Оно на памятном листке

Оставит мёртвый след, подобный

Узору надписи надгробной

На непонятном языке.

Что в нём? Забытое давно

В волненьях новых и мятежных,

Твоей душе не даст оно

Воспоминаний чистых, нежных.

Но в день печали, в тишине,

Произнеси его тоскуя.

Скажи: есть память обо мне,

Есть в мире сердце, где живу я.



**Михаил Юрьевич Лермонтов**

(1814 – 1841)

Из Гёте

Горные вершины

Спят во тьме ночной;

Тихие долины

Полны свежей мглой;

Не пылит дорога,

Не дрожат листы…

Подожди немного,

Отдохнёшь и ты.

Отчего

Мне грустно, потому что я тебя люблю,

И знаю: молодость цветущую твою

Не пощадит молвы коварное гоненье.

За каждый сладкий мир иль сладкое мгновенье

Слезами и тоской заплатишь ты судьбе.

Мне грустно… потому что весело тебе.

\* \* \*

На севере диком стоит одиноко

На голой вершине сосна.

И дремлет, качаясь, и снегом сыпучим

Одета, как ризой она.

И снится ей всё, что в пустыне далёкой,

В том крае, где солнца восход,

Одна и грустна на утёсе горючем

Прекрасная пальма растёт.



**Иннокентий Анненский**

(1855 – 1909)

\* \* \*

Среди миров в мерцании светил

Одной звезды я повторяю имя.

Не потому, что я её любил,

А потому, что мне темно с другими.

И если мне на сердце тяжело,

Я у неё одной ищу ответа.

Не потому, что от неё светло,

А потому, что с ней не нужно света.



**Роберт Рождественский**

(1932 – 1994)

\* \* \*

Человеку надо мало

Чтоб искал и находил.

Чтоб имелись для начала

друг – один и враг – один…

Человеку надо мало:

чтоб тропинка вдаль вела.

Чтоб жила на свете мама.

Сколько нужно ей – жила…

Человеку надо мало:

После грома – тишину.

Голубой клочок тумана.

Жизнь – одну. И смерть – одну.

Утром свежую газету –

С Человечеством родство.

И всего одну планету:

Землю! Только и всего.

И – межзвёздную дорогу.

Да мечту о скоростях.

Это, в сущности, немного.

Это, в общем-то, пустяк.

Невеликая награда.

Невысокий пьедестал…

Человеку мало надо.

Лишь бы кто-то дома ждал.

\* \* \*

Всë начинается с любви…

Твердят: «Вначале было слово…»

А я провозглашаю снова:

«Всë начинается с любви !..»

Всë начинается с любви:

и озаренье, и работа,

глаза цветов, глаза ребëнка –

всë начинается с любви.

Всë начинается с любви.

С любви! Я это точно знаю.

Всë, даже ненависть –

Родная и вечная сестра любви.

Всë начинается с любви:

мечта и страх, вино и порох.

Трагедия, тоска и подвиг –

всë начинается с любви…

Весна шепнëт тебе: « Живи!»

И ты от шëпота качнëшься.

И выпрямишься. И начнëшься.

Всë начинается с любви!

\* \* \*

Я спокоен. Я иду своей дорогой.

Не пою о том, что завтра будет веселей.

Я суровый. Я суровый. Я суровый.

Улыбаешься в ответ: А я – сирень.

Замираю рядом с каменной колонной.

Удивляюсь: почему не убежал?

Я холодный. Понимаешь? Я холодный.

Улыбаешься в ответ: А я – пожар.

Я считаю перебранку бесполезной.

Всë в порядке. Пусть любовь повременит.

Я железный. Слышишь? Я железный.

Улыбаешься в ответ: А я – магнит.

**Андрей Вознесенский**

(1933 – 2010)

\* \* \*

В человеческом организме

девяносто процентов воды,

как, наверное, в Паганини

девяносто процентов любви!

Даже если – если как исключенье –

вас растаптывает толпа,

в человеческом назначении

девяносто процентов добра.

Девяносто процентов музыки,

даже если она беда,

так во мне,

несмотря на мусор,

девяносто процентов тебя.



**Николай Добронравов**

( род.1928)

\* \* \*

Не знаю я, как стать счастливым.

Но помню я из детских дней:

Влюбиться самому – не диво,

Любимым быть – куда трудней.

Прийти спокойно, молчаливо

К тому, что сызмальства влекло.

Талантом быть – это не диво,

Полезным стать не так легко.

Да будет ныне нужен людям

Твой риск, расчëт, твой скромный стих,

И жизнь, неброская по сути,

Необходима для других.

Не надо звать на помощь Бога,

Бежать из города в село…

Для жизни нужно так немного:

Быть честным – только и всего.